

Alla c.a. del Dirigente Scolastico

Della DSGA

Dell'I.C. G. Grassa

Mazara del Vallo

La sottoscritta Mercadante Daniela Maria, in qualità di Progettista Coordinatrice del Gruppo di lavoro nell'ambito del progetto "S.T.U.D.I. Scuola e Tecnologia per una Didattica Innovativa" – CUP C94D22003280006, con nomina prot. 0003913/U del 06/06/2023

**PREDISPONE**

Per il raggiungimento degli obiettivi previsti, il seguente

### **PROGETTO ESECUTIVO**

mirato alla progettazione degli spazi interessati all'innovazione e all'individuazione delle soluzioni tecniche/tecnologiche migliori in funzione della piena realizzazione e impiego degli strumenti innovativi da collocare negli ambienti didattici ridisegnati.

Le soluzioni tecniche e tecnologiche individuate, vengono dettagliatamente elencate nell'apposita tabella degli strumenti, parte integrante del presente documento che assume, a tutti gli effetti, la connotazione di Capitolato tecnico, da sottoporre agli operatori economici invitati.

**SOLUZIONE PROGETTUALE ADOTTATA:** ibrida.

#### **AULE DA TRASFORMARE/RIORGANIZZARE**

Vengono creati ambienti dedicati al digital storytelling, alle Stem e all'espressione artistica, oltre a fornire le aule fisse di una dotazione tecnologica di base per la didattica ordinaria quotidiana, che garantisce gli standard tecnologici minimi attesi, in linea con gli obiettivi del Piano Scuola 4.0. nonostante al nostro Istituto sia stato attribuito un target di 15 ambienti, il presente progetto riuscirà ad innovare un numero di ambienti pari a 19.

#### **PORTATA DELL'INTERVENTO**

Le classi avranno a disposizione digital board innovative a supporto della didattica delle diverse discipline, oltre che aule-laboratorio per una didattica attiva, collaborativa, hands-on, supportata da strumenti adeguati.

Gli interventi mirano, tra l'altro, a sfruttare al meglio le potenzialità della struttura di rete wireless già presente in questa scuola.

#### **IMPATTO**

Interveniamo fisicamente sulla maggior parte degli ambienti di apprendimento, ma la rivoluzione ha impatto su tutto l'istituto. Gli ambienti che si realizzano sono volti a supportare la personalizzazione dell'esperienza d'apprendimento. Le tecnologie prescelte per le aule (digital board e accessori) sono pensate per supportare, sia in aula che negli ambienti condivisi, l'apprendimento esperienziale.

Andiamo anche a promuovere attività per la prevenzione del divario di genere, con robotica e STEM, con periodici momenti di confronto tra classi aperte incrociate, che sono sempre ottime premesse per consolidare consapevolezza e riuscita delle alunne nelle materie scientifiche, grazie anche alla gamification.

## DISEGNO, DOTAZIONI E VALENZA DIDATTICA DELLE AULE INNOVATIVE

Verranno adottate soluzioni di tipo misto (ibrido), con aule fisse e aule comuni. L'approccio laboratoriale derivante dalla disposizione degli arredi e dalla dotazione tecnologica presente consente di promuovere una crescita globale degli alunni, andando oltre l'acquisizione di apprendimenti disciplinari tradizionali.

**N.9 AULE DIDATTICHE FISSE ESISTENTI**(sui due plessi Centrale e Succursale) da allestire ciascuna con n. 9 digital board, arredi già esistenti, strumenti digitali per la messa in rete: n. 1 webcam hd con microfono incorporato.

Le aule fisse presenti negli edifici, della dimensione di 45 mq circa, vengono ridisegnate e adeguate sia al lavoro individuale che all'interazione dei 20/23 alunni presenti. Pur mantenendo gli arredi già esistenti, il Gruppo di Progetto prevede che ogni aula debba essere dotata di una grande digital board da almeno 65 pollici, notebook, webcam hd con microfono incorporato, con le caratteristiche tecniche riportate nella seguente tabella degli strumenti. Questa soluzione apre la didattica quotidiana al mondo, con possibilità di uso di materiali audio e video, ricerca e collegamento in rete per videoconferenza e tanto altro.

Questa tipologia di aule promuove e sviluppa, nelle ore curricolari, la didattica esperienziale e le attività cooperative e collaborative, in cui gli studenti lavorano su progetti in modo attivo, per arrivare a potenziare abilità e competenze di problem solving.

**N.1 AULA DIDATTICA FISSA SPERIMENTALE DA ALLESTIRE**(plesso centrale) con digital board, arredi già esistenti, strumenti digitali per la messa in rete: n. 1 webcam hd con microfono incorporato, Ipad con applepencil in dotazione a ciascun studente per la dematerializzazione dei libri di testo nonché per la sperimentazione di modelli didattici innovativi.

Questa tipologia di aule promuove e sviluppa, nelle ore curricolari, la didattica esperienziale e le attività cooperative e collaborative, in cui gli studenti lavorano su progetti in modo attivo, per arrivare a potenziare abilità e competenze di problem solving.

**N.2 AULE DIGITAL STORYTELLING** (da allestire sui due plessi Centrale e Succursale)

Queste aule si innestano all'interno di ambienti bibliotecari e di lettura innovativi, che rappresentano aule multicanali e multimediali con il coinvolgimento degli studenti per redazioni, spazi e dispositivi funzionali ad attività di ricerca, lettura, produzione e ricezione critica. Il Gruppo di Progetto prevede che ogni aula debba essere dotata di notebook e scanner a braccio con scansione automatica dei libri con le caratteristiche tecniche riportate nella seguente tabella degli strumenti. In questi ambienti è possibile usufruire di set per la creatività e per la creazione/fruizione di contenuti digitali originali.

Questa tipologia di aule sviluppa la capacità di reperire, comprendere, descrivere, utilizzare, produrre informazioni complesse e strutturate. In particolare, sviluppa le competenze di lettura e comprensione dei testi. Lo storytelling è un sistema che semplificando l'apprendimento di nozioni e contenuti, favorisce l'inclusione, anche attraverso il problem solving, il critical thinking, il learning by doing e il cooperative learning.

**N. 2 AULE STEM**(da allestire sui due plessi Centrale e Succursale)

Per queste aule vengono integrati i set di robotica educativa, elettronica e kit per le STEM già presenti con ulteriori dotazioni tecnologiche che riteniamo indispensabili per sviluppare creatività, problem-solving e un approccio pratico ed esperienziale alla conoscenza. Il Gruppo di Progetto prevede che ogni aula debba essere dotata di una grande digital board da almeno 65 pollici, notebook, tavolo interattivo, sedute, e unità di ricarica, con le caratteristiche tecniche riportate nella seguente tabella degli strumenti.

Questa tipologia di aule potenzia le competenze digitali della popolazione scolastica, consentendo l'accesso attivo e consapevole alle risorse digitali per apprendere un modo di accedere al digitale e di viverlo in modo consapevole.

#### **N. 2 AULE ESPRESSIVO – ARTISTICHE** (da allestire sui due plessi Centrale e Succursale)

Andremo poi a realizzare aule dedicate all'espressione artistica, informali per l'ideazione personale e di gruppo, funzionali alla creazione, fruizione e performance per diversi tipi di linguaggi: teatrale, musicale, corporeo, cinematografico, poetico, ecc., dotati di una tecnologia digitale adeguata a supporto di tali linguaggi.

Il Gruppo di Progetto prevede la realizzazione di aule artistico-figurative dotate di notebook e di sistema digitale di audio video e luci, sistema green screen, videocamere con le caratteristiche tecniche riportate nella seguente tabella degli strumenti. A tale proposito, sfruttando le tecnologie più innovative compresa la Realtà Aumentata e Virtuale e del Metaverso, opportunamente installate sulla nuova dotazione di device mobili di cui intende dotarsi, e integrate alle dotazioni tecnologiche già presenti, l'istituto allestirà dei veri e propri spazi scolastici virtuali, che, senza soluzione di continuità, potranno rispondere anche ad esigenze didattiche estemporanee degli alunni, per massimizzare l'efficacia del loro lavoro.

Questa tipologia di aule promuove e sviluppa, l'ideazione personale e di gruppo, funzionale alla creazione, fruizione e performance per diversi tipi di linguaggi: teatrale, musicale, corporeo, cinematografico, poetico. Inoltre, negli spazi laboratoriali delle arti figurative è possibile sperimentare la manipolazione, la creatività e lo sviluppo di competenze tecniche e operative.

#### **STRUMENTI DI INTERVENTO**

Arredi flessibili, rimodulabili e che supportino l'adozione di metodologie di insegnamento innovative e variabili. Utilizzo di nuove tecnologie da integrare con arredi già presenti con elementi flessibili che permettono la rimodulazione del setting delle aule.

#### **N. 1 AULA ESPRESSIVO – MOTORIA** (da allestire nel plesso Succursale)

Vi sarà un'aula dedicata all'espressione motoria, dotata di sistema di proiezione a pavimento, con una serie di attività da poter sperimentare con gli alunni, in particolare con alunni BES.

Questa tipologia di aule promuove e sviluppa il movimento, la psicomotricità, il lavoro e il gioco di gruppo nonché lo sviluppo di numerose competenze sociali e personali.

**N. 2 AULE MULTIFUNZIONALI** per la didattica e l'interazione con l'esterno. Tali aule saranno allestite negli attuali auditorium di entrambi i plessi, dotati già di arredi, nei quali sarà installato un monitor digital board da 96 pollici nel plesso centrale, mentre nella succursale si utilizzerà l'attuale sistema di proiezione, e in entrambi saranno installati notebook ad alte prestazioni e una webcam professionale che consentirà una ottimale gestione delle videoconferenze, delle interazioni con allievi e docenti di altri Istituti scolastici, al fine di promuovere negli studenti un maggiore senso di collaborazione, una maggiore possibilità di imparare da altre realtà socio-culturali, estere ecc.

Gli ambienti interessati, in entrambi i plessi, verranno riqualificati con tinteggiatura, installazione di tende ignifughe oscuranti (ove necessario per una migliore qualità di proiezione) ed eventuali cablaggi dedicati alle nuove dotazioni tecnologiche. Tali lavori verranno realizzati usufruendo della quota dedicata ai "piccoli interventi di carattere edilizio strettamente funzionali all'intervento", per circa ottomila euro.

Mazara del Vallo, 12/07/2023

  
Firma